

Eventos

Como chegar

Dormir em

Comer/Beber em

Visite

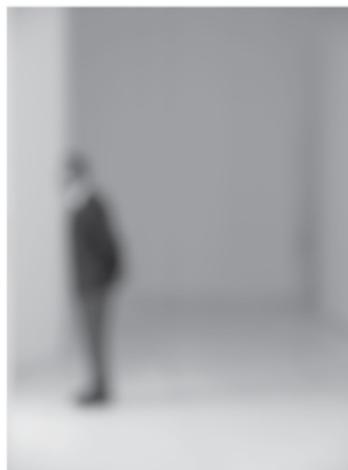
Lazer

Início Temas Santo Tirso conVida Eventos Santo Tirso conVida > Detalhes do Evento

Exposição "The Corner"

18 Maio 2014 a 20 Julho 2014

insira o seu e-mail



Museu Municipal Abade Pedrosa

THE CORNER

18 maio - 20 julho
JOAO BATISTA



presidente da autarquia, Joaquim Couto, lembrando que "é um facto reconhecido que na trajetória do museu, inaugurado em 1989, se identifica uma forte vocação de apoio e promoção das artes plásticas, em particular de autores cujos projetos comportem aspetos inovadores e evidenciem as qualidades intrínsecas ao processo criativo".

A exposição "The Corner" pode ser visitada de segunda a sexta-feira, entre as 9h00 e as 18h00, e ao fim de semana, entre as 14h00 e as 19h00. A entrada é gratuita.

A exposição de fotografia "The Corner" está patente no Museu Municipal Abade Pedrosa entre 18 de maio e 20 de julho. Cerca de duas dezenas de obras, com 100 imagens, compõem a mostra de João Batista. O autor nasceu em Aveiro, em 1963, é licenciado em Engenharia Geográfica, mestre em Ciências e Tecnologias da Informação e doutor em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais. É professor na Universidade de Aveiro, no Instituto Superior de Contabilidade e Administração, e investigador do centro de CETAC.MEDIA.

O seu percurso fotográfico inicia-se por altura de 1990, tendo sido retomado em 2004, data a partir da qual este interesse se desenvolve. Esta atividade é encarada como uma forma de expressão pessoal, das suas interrogações e da sua busca das respetivas respostas, que procura partilhar como um ato de cidadania.

Numa época em que os meios de conceção e reprodução de imagem são tão diversificados e que têm vindo a alterar por completo a nossa relação com a imagem, a obra de João Batista leva-nos a uma reflexão sobre o estatuto da fotografia, que atravessa a história da pintura e da arte. As fotografias em mostra vão do focado ao desfoque total, o nosso olhar pode resgatar um conjunto de memórias ou focar-se num pormenor. O desfoque propositado apresenta-se como uma tentativa de tornar a imagem infinita, numa reflexão sobre o carácter transitório da nossa vivência. Ainda segundo a fotógrafa Sílvia Pinto Costa "as imagens de João Batista refletem um método rigoroso de observação fruto de um trabalho de grande observação e contemplação".

A organização desta exposição coube à Câmara Municipal de Santo Tirso, no seu contínuo desígnio de proporcionar eventos dedicados às diversas expressões artísticas contemporâneas. "O trabalho de João Batista, cujo projeto revela uma profunda densidade conceitual e riqueza plástica, insere-se na linha programática do Museu Municipal Abade Pedrosa", realça o



O saber não
ocupa lugar

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA "THE CORNER"

Por [Luís F. Maia](#) (Leitor do Jornal), em 2014/05/17

5 leram | 0 comentários | 3 gostam

No próximo domingo, 18 de maio, a exposição de fotografia "The Corner", da autoria de João Batista, abre ao público, no Museu Municipal Abade Pedrosa.

A cerimónia de inauguração decorre pelas 18h00, com o ato performativo - "Quartas Paredes", numa iniciativa promovida pela Câmara Municipal de Santo Tirso e que, desta forma, assinala o Dia Internacional dos Museus.

"Na fotografia, a superfície da imagem é invisível, ou pode parecer invisível. Na pintura, a superfície é fisicamente visível. A obra de João Batista esbate as linhas que separam a fotografia da pintura". É desta forma que a fotógrafa Sílvia Pinto Costa descreve o trabalho que poderá ser visitado no Museu Municipal Abade Pedrosa, até ao dia 20 de julho.

Cerca de duas dezenas de obras, com 100 imagens, compõem a exposição "The Corner". João Batista, o autor, é detentor de um curriculum artístico admirável. Nasceu em Aveiro, em 1963, é licenciado em Engenharia Geográfica, mestre em Ciências e Tecnologias da Informação e doutor em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais. É professor na Universidade de Aveiro, no Instituto Superior de Contabilidade e Administração, e investigador do centro de CETAC.MEDIA.

O seu percurso fotográfico inicia-se por altura de 1990, tendo sido retomado em 2004, data a partir da qual este interesse se desenvolve.

Esta atividade é encarada como uma forma de expressão pessoal, das suas interrogações e da sua busca das respetivas respostas, que procura partilhar como um ato de cidadania.

Numa época em que os meios de conceção e reprodução de imagem são tão diversificados e que têm vindo a alterar por completo a nossa relação com a imagem, a obra de João Batista leva-nos a uma reflexão sobre o estatuto da fotografia, que atravessa a história da pintura e da arte. As fotografias em mostra vão do focado ao desfoque total, o nosso olhar pode resgatar um conjunto de memórias ou focar-se num pormenor. O desfoque propositado apresenta-se como uma tentativa de tornar a imagem infinita, numa reflexão sobre o carácter transitório da nossa vivência. Ainda segundo a fotógrafa Sílvia Pinto Costa "as imagens de João Batista refletem um método rigoroso de observação fruto de um trabalho de grande observação e contemplação."

A organização desta exposição coube à Câmara Municipal de Santo Tirso, no seu contínuo desígnio de proporcionar eventos dedicados às diversas expressões artísticas contemporâneas. "O trabalho de Joao Batista, cujo projeto revela uma profunda densidade concetual e riqueza plástica, insere-se na linha programática do Museu Municipal Abade Pedrosa", realça o presidente da autarquia, Joaquim Couto, lembrando que "é um facto reconhecido que na trajetória do museu, inaugurado em 1989, se identifica uma forte vocação de apoio e promoção das artes plásticas, em particular de autores cujos projetos comportem aspetos inovadores e evidenciem as qualidades intrínsecas ao processo criativo".

A cerimónia de inauguração ocorre no próximo domingo, dia 18, às 18h00, com "Quartas Paredes", uma peça de arte performativa que propõe uma "espécie" de reflexão à volta da ansiedade, percepção de tempo e espaço aquando do encontro entre o performer e a audiência mas em que a voz vai muito além do que pode ser ouvido. Trata-se de uma criação artística coletiva a cargo de Bruno Pereira (voz), Dimitris Andrikopoulos (música), e Horácio Tomé Marques (manipulação da imagem).

A exposição "The Corner" vai estar patente no Museu Municipal Abade Pedrosa até 20 de julho, podendo ser visitada de segunda a sexta-feira, entre as 9h00 e as 18h00, e ao fim de semana, entre as 14h00 e as 19h00. A entrada é gratuita.



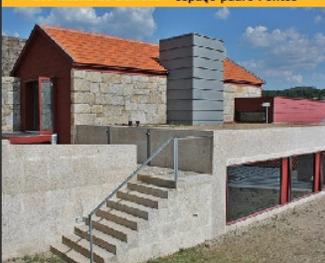
O saber não
ocupa lugar



ecomuseu
de Barroso

- CONHEÇA
- EXPLORE
- PARTICIPE
- VISITE
- APRENDA

Ecomuseu de Barroso - espaço padre Fontes




CONSULTÓRIO NO MUSEU

Tem uma peça de valor artístico ou afectivo que precise de cuidados?

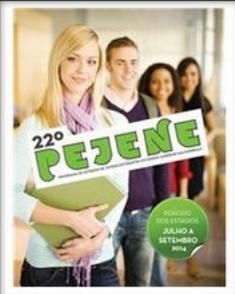
Contacte www.pportodosmuseus.pt



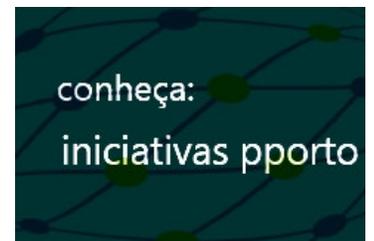
PPORTO POR EMAIL: SUBSCREVER




fundação da juventude



Estágios
PEJENE (Programa de ...
De 01 de julho de 2014 a 30 de setembro de 2014



PPORTO NA RADIO NOVA



Pporto Dos ... SOUNDCLLOUD
Pporto radi... 1:04
127

[Cookie policy](#)

PARCEIROS



26/03/2014

Toguide

<http://www.toguide.pt/>

Quem Somos

O Que Fazemos

publicar no pporto

Contactos

Media Partner

Clientes

Colaboradores

▶ MAIS RECENTES



14/05/2014

DIM: Museu da Marioneta

Lisboa



©2014 pportodosmuseus



i EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

18 MAY A 20 JUN
SANTO TIRSO

THE CORNER

Buscar en el Sitio



Búsqueda Avanzada...

i MÚSICA

i DANZA

i TEATRO

i EXPOSICIONES TEMPORALES

i EXPOSICIONES PERMANENTES

i ACTIVIDADES DE JÓVENES



18 MAY A 20 JUN | SANTO TIRSO

i EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

The Corner

MUSEU MUNICIPAL ABADE PEDROSA

Exposição de fotografia de João Batista.

The Corner



iCalendar



vCalendar



Imprimir



Partilhar